

Universitatea de
Arhitectură și Urbanism
„Ion Mincu” – București

LABORATORUL DE CERCETARE DOCTORALĂ INTERDISCIPLINARĂ 2022-2025

Coordonator: prof. dr. arh. habil. Angelica STAN

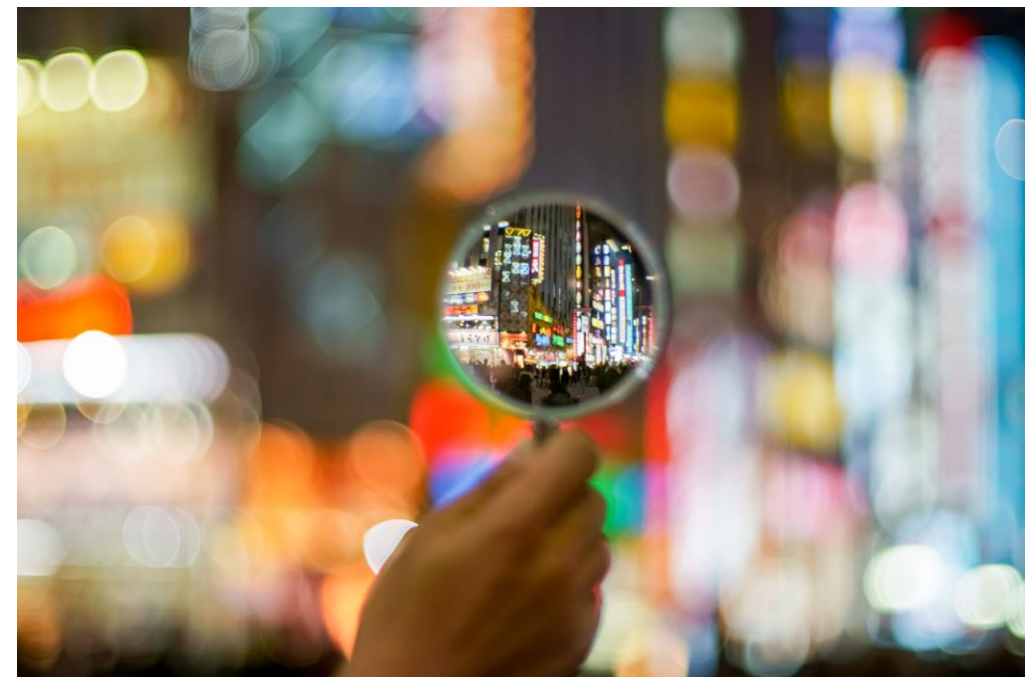
<https://lcdi.uauim.ro/>

**Obiectiv în cadrul proiectului CULTADISER - DEZVOLTAREA CAPACITĂȚII INSTITUȚIONALE A UAUIM
PENTRU CERCETARE ÎN ARHITECTURĂ ȘI URBANISM PRIN CREAREA UNEI CULTURI A DISEMINĂRII
REZULTATELOR**

proiect finanțat prin Consiliul Național pentru Finanțarea Învățământului Superior
Domeniul Strategic de Finanțare D6 „Dezvoltarea capacității instituționale pentru cercetare în universități”



- ❑ UN SPAȚIU FLEXIBIL DE DISCUȚII
- ❑ UN DIALOG DESCHIS, CU ACCENT PE METODICA ÎNDRUMĂRII
- ❑ DEZBATEREA UNOR IDEI - "EPRUBETE" : TESTARE, EXPERIMENTARE
- ❑ ARHIVAREA/ CAPITALIZAREA/ REGÂNDIREA CERCETĂRIILOR ANTERIOARE





LABORATORUL DE CERCETARE DOCTORALĂ INTERDISCIPLINARĂ

GRUPUL DE LUCRU ”Danube”

- Continuarea și capitalizarea contribuțiilor UAUIM în cadrul consorțiilor / proiectelor DANUrB, DANUrB+ , noi aplicații prin programul INTERREG DANUBE

GRUPUL DE LUCRU ”Inter-ACT”

- Abordare strategică a interdisciplinarității în tezele de doctorat, păstrând specificul domeniilor arhitectură- urbanism, dar încurajând saltul spre spre pluri-inter-transdisciplinaritate ca premisa a inovației

GRUPUL DE LUCRU ”Smart Research”

- Abordarea tranziției digitale ca impact în cercetarea doctorală de arhitectură și urbanism / Educație pentru autenticitate

ECHIPA



Cercetator:
Conf.dr.arh.habil.
Codina Dușoiu



Cercetator:
Asist.dr.arh.
Ruth Iacob



Coordonator:
Prof.dr.arh.habil.urb.
Angelica STAN



Referent/ GL Dunarea:
drd.urb. **Ioan Mitu SBÎRNAC**



Referent/ GL InterAct:
drd.urb. **Anca Mărgăritescu**



Referent/ GL Smart: arh.
drd.urb. **Ioana E. ENACHE**



Responsabil implementare
tabără: asist.dr. arh. **Sorin
MANEA**



Editor publicații
și identitate vizuală:
Prof.dr.arh. habil. **Andra PANAIT**



Referent/ GL Interact:
drd. urb. **Antonia PANAITESCU**



Referent/ GL Smart Research
drd. urb. **Monica AMUZA**



Referent/ GL Dunarea:
drd. urb. **Maria IUCA**

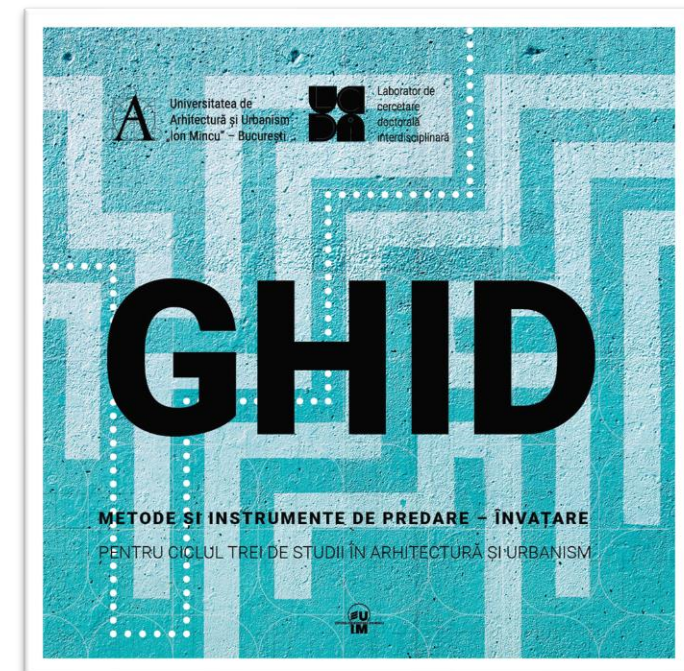


Referent/ GL Interact:
drd. arh. **Iulia DANILESCU**

REZULTATE

❑ PUBLICAȚII

- BROȘURA "ORAȘELE DUNĂRII CA LABORATOR DE CERCETARE" (2022)
- GHID METODIC PENTRU CICLUL TREI DE STUDII ÎN ARHITECTURĂ ȘI URBANISM (2023)
- PhD KIT (2022, 2025- actualizare)- BROȘURA DE PREZENTARE A ȘCOLILOR DOCTORALE



REZULTATE

❏ **PUBLICAȚII/ articole îndrumate cu doctoranzi**

argument

[Argument](#) [Call for papers](#) [Pentru autori](#) [Comitetul științific](#) [Referenți](#) [Echipa editorială](#) [Etică](#) [Contact](#)



[Argument](#) › Nr. 16/2024

Microspații urbane: între figurativ și operativ. Cadru metodologic de analiză

<https://doi.org/10.54508/Argument.16.16>

Angelica Stan / Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București, RO

Anca Mărgăritescu / Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București, RO

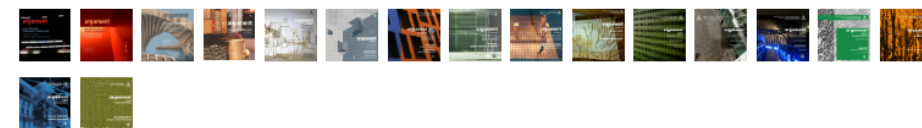
Rezumat

Această lucrare explorează conceptul de microspații urbane, argumentând, printr-o lectură interdisciplinară dedicată, necesitatea definirii unui cadru metodologic integrat pentru analiza acestora, având în vedere că microspațiile nu sunt tratate distinct în urbanism și nu sunt recunoscute ca o categorie separată. Deși omniprezente în viața de zi cu zi, aceste spații sunt subestimate în cercetările recente, fiind adesea relegate la o percepție laterală, reziduală. Pornind de la mai multe teorii binecunoscute din diverse perspective în domeniul psihogeografiei, sociologiei (Malpas, 2018; Lefebvre, 1991; de Certeau, 1974), arhitecturii senzoriale (Pallasmaa, 2005) și bazându-se pe revizuirea unor concepte din teoria secundarului (Nemoianu, 1997), precum și pe considerații privind diverse categorii de spații eterogene și tipologic incerte (Hall, 1969; Cupers & Miessen, 2002), lucrarea evidențiază relația nuanțată dintre cadrul fizic al orașului și stratul de percepție (figurativă) și memorie (operativă), ambele implicate în procesul de experiență urbană.

ro | en

argument

[Argument](#) [Call for papers](#) [Pentru autori](#) [Comitetul științific](#) [Referenți](#) [Echipa editorială](#) [Etică](#) [Contact](#)



[Argument](#) › Nr. 16/2024

Rolul magnetismului urban în dezvoltarea echilibrată a regiunii Dunării

<https://doi.org/10.54508/Argument.16.12>

Angelica Stan / Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București, RO

Mitu-Ioan Sbîrnac / Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București, RO

Rezumat

Orașele de pe cursul Dunării se raportează la și relaționează cu axul dunărean în baza unor forțe de atracție, exprimând astfel afinitățile, conexiunile și interferențele prezente în dezvoltarea din punct de vedere urbanistic a acestui coridor. Dubla influență - a fluviului asupra orașelor dunărene și a orașelor între ele și asupra fluviului - se manifestă ca fenomen - denumit „magnetism”, dar utilizat până acum doar în legătură cu influența dezvoltării urbane în teritoriul învecinat sau în relație cu o rețea de sistem de localități adiacente. Extrapolat din fizică în domeniul dezvoltării urbane, acest fenomen al magnetismului este analizat în această lucrare în scopul interpretării și evidențierii potențialului urban al orașelor Dunărene, a capacității lor de a depăși fazele de declin.

Axul fluvial Dunărea este abordat mai întâi prin prisma capacității sale de a genera dezvoltare, acesta fiind un coridor de transport prin care „unde magnetice” emise de activitățile ce se desfășoară pe Dunăre au influențat dintotdeauna și continuă să influențeze teritoriul aferent orașelor dunărene, mai ales a celor portuare. Pe de altă parte, în acest câmp de influență creat de fluviu, orașele au propriul lor magnetism, generând atât dezvoltare, conexiuni transversale, cât și discrepante, izolare și de- conectare, modelând astfel, pe direcții transversale,

REZULTATE

□ EVENIMENTE ȘI ACȚIUNI

- **PhD TALKS - Club de dialog și schimb de bune practici pentru doctoranzi și îndrumători de teze de doctorat (2022, 2023, 2024)**

UNIVERSITATEA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM „ION MINCU” – BUCUREȘTI

PhD Talks #2

Moderator
prof.dr.arh. habilit.arb.
Angelica Stan

Club de Dialog și schimb de bune practici între studenți doctoranzi, absolvenți și profesori - Ediția a -2a

25 Noiembrie, orele 17:00
Sala Frescoelor

Te invităm alături de noi la o discuție asupra modului de evoluție a cercetării și scrierii unei teze de doctorat, asupra metodelor și limbajului, asupra surselor și mijloacelor de informare și documentare

Eveniment desfășurat în cadrul proiectului CULTADISER 2024 - „Consolidarea capacității instituționale a UAUIM pentru cercetare în arhitectură și urbanism prin susținerea unei culturi a diseminării rezultatelor”, Finantat prin Fondul de Dezvoltare Instituțională

Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” – București MINISTERUL EDUCAȚIEI Laborator de cercetare în arhitectură și urbanism

UAUIM | str. Academiei nr. 18-20, 010014, București, România

→ Scanază QR codul pentru a afla mai multe

Eveniment desfășurat în cadrul proiectului CULTADISER 2023 - „Consolidarea capacității instituționale a UAUIM pentru cercetare în arhitectură și urbanism prin susținerea unei culturi a diseminării rezultatelor”, Finantat prin CNFIS-FDI-2023-F-0462

Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” – București MINISTERUL EDUCAȚIEI Laborator de cercetare în arhitectură și urbanism

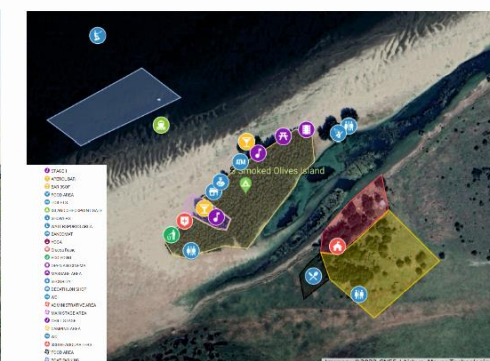
UAUIM | str. Academiei nr. 18-20, 010014, București, România;



REZULTATE

❑ EVENIMENTE ȘI ACȚIUNI

- **TABĂRA PENTRU STUDENȚI RESEARCH-DESIGN & BUILD
"Spiritul insulei" – insula 3SOF Călărași (2022, 2023, 2024)**



EXPERIMENT

-  **Dâmbovița
Delivery**
- TULBURE / CLAR**
- poezia apelor Dâmboviței*
- 20-21 Septembrie 2025
15.00- 19.00**
- OPERA _Spălul Independenței nr.86**
- Coordonator: **Angela STAN**
- despre percepția ideii de poluare
despre poezie și reprezentarea mentală a rezilienței
despre adaptare și limbaj
despre empatia cu spațiile decizute
-  **ASOCIAȚIA CULTURALĂ
DE CONSERVARE
A PATRIMONIULUI CULTURAL
IMATERIAL**
-  **ASOCIAȚIA CULTURALĂ
DE CONSERVARE
A PATRIMONIULUI CULTURAL
IMATERIAL**





REZULTATE

☐ RESURSE PENTRU CERCETARE

- **BIBLIOGRAFIE TEMATICĂ** de cercetare a orașelor mici și mijlocii de pe Dunăre
- **OFERTA** cu tematici de cercetare viitoare legate de Dunăre
- **PLAN DE ACȚIUNE** privind continuarea proiectelor în programul INTERREG - Danube
- **PROIECT-PILOT DE TESTARE A CONEXIUNII DINTRE CERCETAREA DOCTORALĂ TEORETICĂ ȘI CEA APLICATĂ/ INTERVIURI**
- **STRATEGIE PRIVIND ABORDAREA INTERDISCIPLINARĂ ÎN DOCTORATELE DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM**
- **BAZE DE DATE** (reviste indexate, parteneriate – universități/ centre cercetare pentru mobilitățile doctoranzilor, tematici orientative de cercetare interdisciplinară corelate liniilor de finanțare UE)

REZULTATE

EXPOZIȚIE

- VISUAL ABSTRACT: apel pentru postere & expoziție cu rezumate vizuale ale tezelor de doctorat (12)**

PHD TALKS CULTADISER 2025 VISUAL ABSTRACT

Architecture of Identity for the Contemporary Romanian Village

Author (Name, Surname)
Prof. Dr. Irina Bărbulescu

Domain
Architecture

Main Research Question
What is the role of identity in 21st century Romania's architectural heritage when responding to the socio-economic needs of new communities? What conceptual framework is required to effectively design and produce architecture of identity in contemporary Romania? Through what methodological and practical processes can the complex nature of urban and landscape design be addressed in order to achieve a holistic, coherent factor and innovation in order of community needs in contemporary rural design?

Keywords:
Architecture of identity, economic system, syncretic, method, representation, urban space

Research Objectives
Architectural identity is a concept that refers to a coherent system of visual and symbolic elements that define the identity of a building or a group of buildings. It is a concept that is closely related to the identity of the community or the group of people that live in the building or the group of buildings. The research objectives of this thesis are to explore the role of identity in 21st century Romania's architectural heritage when responding to the socio-economic needs of new communities. The main objectives are: to explore the role of identity in 21st century Romania's architectural heritage when responding to the socio-economic needs of new communities; to explore the role of identity in 21st century Romania's architectural heritage when responding to the socio-economic needs of new communities; to explore the role of identity in 21st century Romania's architectural heritage when responding to the socio-economic needs of new communities.



Author (Name, Surname)
Prof. Dr. Irina Bărbulescu

Domain
Architecture

Main Research Question
What is the role of identity in 21st century Romania's architectural heritage when responding to the socio-economic needs of new communities? What conceptual framework is required to effectively design and produce architecture of identity in contemporary Romania? Through what methodological and practical processes can the complex nature of urban and landscape design be addressed in order to achieve a holistic, coherent factor and innovation in order of community needs in contemporary rural design?

Keywords:
Architecture of identity, economic system, syncretic, method, representation, urban space

PHD TALKS CULTADISER 2025 VISUAL ABSTRACT

The Model of Architectural Practice in China from a European Perspective

Author (Name, Surname)
Prof. Dr. Irina Bărbulescu

Domain
Architecture

Main Research Question
In recent decades, architectural and urban production in China has been carried out at a unique pace. The current Chinese model represents a unique system, a hybrid between centralized state control and a capitalist model based on innovative technologies. This research will focus on the mechanisms and processes of Chinese architecture, starting from the structure of firms, the way projects are awarded, the Architects role and the production system in general. The study of this system aims to analyze the potential for transfer from China to the European Union and especially to Romania.

Keywords:
System, Transfer, Innovation, China, Processes, Architecture

Research Objectives
The doctoral thesis "The Model of Architectural Practice in China from a European Perspective" falls within the field of contemporary comparative architecture. In the last 40 years, China has gone through an accelerated period of urban development, during which the population has rapidly moved from rural to urban areas. This development would not have been possible without well-structured urban development policies and architectural practices. In China, the design planning and construction time is considerably shorter than in European countries and I decided to study the causes of these differences. The doctoral thesis aims to identify and conduct a deeper study of the architectural practices that have facilitated the country's rapid development. The research will detail the relationship of citizens with property, what property rights mean in Romania and China and how it has influenced the country's economic development, a detailed description of local design institutions and the essential role they play in long-term urban development and the effects of rapid urbanization on the population and society, comparative analysis and conclusions for European and Romanian practice. The objective of the research is to clarify the Chinese model of architectural practice, breaking it down into the legislative framework, important actors, economic processes, etc., to carry out a comparative analysis between the Chinese and European models in order to highlight possible common points as well as essential divergences and to draw conclusions regarding the potential for the transfer of good practices from China to Europe.



PHD TALKS CULTADISER 2025 VISUAL ABSTRACT

APEL DE PARTICIPARE

PhD Talks ediția 2025 invită doctoranzii și proaspeții posesori ai titlului de doctor în arhitectură sau urbanism din UAUIM să participe la o sesiune de comunicare prin intermediul unui poster care va rezuma vizual cercetarea doctorală.

- Care e întrebarea fundamentală pe care o pune teza Dvs. de doctorat?
- Ce cuvinte-cheie și ce imagini-cheie pot rezuma cel mai exact cercetarea Dvs.?
- La ce tip de spațiu se referă abordarea tezei?

1-3 imagini cheie
5-7 cuvinte - cheie
2100 caractere cu tot cu spații

TERMEN LIMITĂ 12 OCTOMBRIE

REZULTATE

❑ PhD HUB_ SPAȚIU PENTRU ȘCOLILE DOCTORALE (proiect)



REZULTATE

❑ PhD HUB_ SPAȚIU PENTRU ȘCOLILE DOCTORALE (proiect)



REZULTATE

❑ PhD HUB_ SPAȚIU PENTRU ȘCOLILE DOCTORALE (proiect)





PLANURI DE VIITOR

- ☐ **PARTENERIATUL CU UNIVERSITATEA BUCUREȘTI – CESI**
- ☐ **PARTENERIATUL CU TU DELFT. Depart of Urban Planning and Built Environment**
- ☐ **ALOCAREA UNUI SPAȚIU ÎN VITRINA EDGAR QUINET A UAUIM, PENTRU ȘCOLILE DOCTORALE**
- ☐ **APLICAȚIA MSCA - BREATH** (în curs de re-depunere)-1 loc PhD finantat prin MSCA, în consorțiu internațional
- ☐ **CALL PENTRU DOCTORANZI – colaborare în proiectul Danube Ruralscape/ Interreg**
- ☐ **CONFERINȚA CREDA.PhD** (a școlilor doctorale) în **parteneriat cu OAR și RUR**
- ☐ **IMPLEMENTAREA PROIECTULUI PhD HUB**



Vă mulțumesc pentru atenție!